

Wydział Wzornictwa ASP Warszawa, Projektowanie Ubioru, STUDIA LICENCJACKIE

	Semestr 1	Semestr 2	Semestr 3	Semestr 4	Semestr 5	Semestr 6	Semestr 7
PONIEDZIAŁEK	7:30-9						
	9-11	Historia i teoria mody Aleksandra Jatzczak-Repeć 0.3	Rysunek Agnieszka Rożnowska-Jasiewicz 3.1				
	11-13			Historia mody Aleksandra Jatzczak-Repeć 0.3	Proseminarium dyplomowe Moda II. poł. XX wieku Aleksandra Jatzczak-Repeć 0.3 <i>możliwość wyboru innego seminarium</i>		
	13-14						
	14-16	Rysunek Agnieszka Rożnowska-Jasiewicz 3.1	Historia i teoria mody Aleksandra Jatzczak-Repeć 2.7 (antresola) lub 0.3		Technologia i konstrukcja ubioru Katarzyna Koperczak 2.7, 2.6		
	16-18					Fakultet <i>Moda i film</i> Aleksandra Jatzczak-Repeć 0.3 <i>możliwość wyboru innego fakultetu</i>	
	18-20		Filozofia kultury i z elementami antropologii Katarzyna Kasia 18.00-19.30 1.01 Wybrzeże Kościuszkowskie	Teoria Mediów (Marika Kuźmicz) - dni i godziny do potwierdzenia			
WTOREK	7:30-9						
	9-11	Technologia i konstrukcja ubioru Katarzyna Koperczak 2.7, 2.6			Projektowanie ubioru Damien Ravn według terminarza 2.7		
	11-13		Projektowanie graficzne Dominika Raczkowska-Wirkowska 0.3				
	13-14						
	14-16	Projektowanie graficzne Dominika Raczkowska-Wirkowska biblioteka	Krawiectwo Krzysztof Skorupka 2.6		Krawiectwo Katarzyna Koperczak 2.6	Projektowanie ubioru Damien Ravn według terminarza 2.7	
	16-18						
	18-20	Historia sztuki nowożytnej I Olaf Kwapis 18.00-19.30 1.01 Wybrzeże Kościuszkowskie	Historia sztuki II, Ewa Kociszewska 18.00-19.30 ? Wybrzeże Kościuszkowskie			Estetyka Katarzyna Kasia 18.00-19.30 1.11 Wybrzeże Kościuszkowskie	
ŚRODA	7:30-9						
	9-11	Projektowanie Mody Janusz Noniewicz biblioteka	Technologia i Konstrukcja Ubioru Krzysztof Skorupka 2.7, 2.6		Projektowanie ubioru Damien Ravn wg terminarza 2.7/Pracownia artystyczna do wyboru: Projektowanie materiałów Magdalena Komar wg terminarza		
	11-13	Projektowanie Mody Janusz Noniewicz/Dominika Raczkowska-Wirkowska biblioteka					
	13-14						
	14-16	Rzeźba Wiktor Gutt/Cezary Koczwarski 0.6	Historia Sztuki Paweł Ignaczak 14.00-15.30 1.01. Wybrzeże Kościuszkowskie				
	16-18				Projektowanie w Polsce Krystyna Surówka-Luczak aula Wybrzeże Kościuszkowskie		
	18-20				Historia sztuki XX i XXI w. - sala 1.01 Wybrzeże Kościuszkowskie		
CZWARTEK	7:30-9	Język obcy (angielski, niemiecki, francuski, włoski, rosyjski) online					
	9-11	Projektowanie materiałów Magdalena Komar 2.7	Projektowanie Mody Janusz Noniewicz biblioteka				
	11-13		Projektowanie Mody Janusz Noniewicz / Dominika Raczkowska-Wirkowska biblioteka				
	13-14						
	14-16		Projektowanie materiałów Magdalena Komar 2.7			Wyzwania współczesności (6 spotkań) online	
	16-18	Słownik sztuki Filip Burno 16.00-17.30 1.01 Wybrzeże Kościuszkowskie <i>możliwość wyboru</i>				Proseminarium dyplomowe Janusz Noniewicz 2.7 (antresola) <i>możliwość wyboru innego seminarium</i>	
	18-20	Słownik sztuki Wojciech Włodarczyk 18.00-19.30 1.01 Wybrzeże Kościuszkowskie <i>możliwość wyboru</i>					
PIĄTEK	7:30-9						
	9-11	Projektowanie ubioru Thorbjorn Uldam / Krawiectwo Agnieszka Kacperska-Gałązka 2.7, 2.6	Rzeźba Wiktor Gutt / Cezary Koczwarski 0.6			Projektowanie ubioru Martina Spetlova 2.7 antresola według terminarza	
	11-13						
	13-14						
	14-16	Projektowanie ubioru Thorbjorn Uldam 2.7	Projektowanie ubioru Martina Spetlova wg terminarza 2.3		Pracownia artystyczna do wyboru: Pracownia Rysunku i Malarstwa 1 dr Mikołaj Chylak, Pracownia Rysunku i Malarstwa 2 prof. Łukasz Korolkiewicz 3.1 Pracownia Rzeźby i Multimediiów prof. Wiktor Gutt, dr Cezary Koczwarski 0.6		
	16-18						
	18-20						

Uwaga: należy wybrać - jedno zajęcia "Słownik sztuki" Oraz dodatkowo: - jedno zajęcia "Język obcy" - jedno zajęcia "Wychowanie fizyczne"

Uwaga: należy wybrać - jedno zajęcia "Słownik sztuki" Oraz dodatkowo: - jedno zajęcia "Język obcy" - jedno zajęcia "Wychowanie fizyczne"

Uwaga: należy wybrać dodatkowo: - jedno zajęcia "Język obcy"

Uwaga: należy wybrać dodatkowo: - jedno zajęcia "Język obcy"

Uwaga: należy wybrać jedną pracownię artystyczną i dodatkowo: - jedno zajęcia "Język obcy" oraz - jeden fakultet

Uwaga: należy wybrać - jedną pracownię artystyczną -jedno proseminarium dyplomowe ii dodatkowo: - jedno zajęcia "Język obcy"

Uwaga: należy wybrać jedno zajęcia "projektowanie ubioru" dodatkowo: - jedno zajęcia "Fakultety" (3ECTS) - jedno zajęcia "Wykład" (2ECTS)