OGŁOSZENIE O **ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU**

**NA STANOWISKO**

**STARSZEGO WYKŁADOWCY lub ADIUNKTA**

**W STAŁEJ PRACOWNI ARTYSTYCZNEJ**

**KATEDRY PRAKTYK ARTYSTYCZNYCH**

**WYDZIAŁU WZORNICTWA**

**Wydział Wzornictwa**

**Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

W dniu 17 września 2024 roku został rozstrzygnięty konkurs na stanowisko starszego wykładowcy w Stałej Pracowni Artystycznej Katedry Praktyk Artystycznych Wydziału Wzornictwa

Do konkursu przystąpiło 17 osób.

Wynik konkursu:

W wyniku przeprowadzonego postępowania Komisja Konkursowa zakwalifikowała na stanowisko starszego wykładowcy w Stałej Pracowni Artystycznej w Katedrze Praktyk Artystycznych

**Panią Zofię Kwasieborską-Keller**

Uzasadnienie:

W opinii Komisji Konkursowej Pani Zofia Kwasieborska-Keller w pełni odpowiada wymaganiom stawianym przez Wydział Wzornictwa dla tego stanowiska.

Pani Zofia Kwasieborska przedstawiła program Pracowni odpowiadający na aktualne wyzwania cywilizacyjne oraz znacznie różniący się od programów innych pracowni artystycznych naszego Wydziału, co wydatnie zwiększa możliwość wyboru obszarów działań studentów Wydziału Wzornictwa.

 prof. Grzegorz Niwiński